

Kleur

Snelle

arr. Verona

Aan de Ams - tel het Mus - e - um - plein, het Von - del of Sarph - a - ti. Ik

The first system of music is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'Aan de Ams - tel het Mus - e - um - plein, het Von - del of Sarph - a - ti. Ik'.

weet niet wat het is, maar de - ze stad die heeft iets ma - gisch. We

The second system of music continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'weet niet wat het is, maar de - ze stad die heeft iets ma - gisch. We'.

lo - pen door het hart van de - ze stad de len - te, zon - der dat ik denk aan ons, het

The third system of music continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'lo - pen door het hart van de - ze stad de len - te, zon - der dat ik denk aan ons, het'.

gaat niet. Als ik door de stra - ten loop, ziet naast me loopt is het an - ders dan voor -

The fourth system of music continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'gaat niet. Als ik door de stra - ten loop, ziet naast me loopt is het an - ders dan voor -'.

heen. Lief wie had dit ge - dacht het is wit en zwart, we zijn he - le - maal al -

The fifth system of music concludes the piece. The lyrics are: 'heen. Lief wie had dit ge - dacht het is wit en zwart, we zijn he - le - maal al -'.

16

leen. En zij geeft kleur aan de stad en heb geen i - dee wat

20

er met mij ge - beurt als ze lacht. Ik mis kleur aan de

24

stad zon - der haar, zon - der haar. Op

28

straat van de stad. Het maakt niet uit niet uit waar, 'kzie

32

haar. Op de ter - ras - sen aan het Neu - de, bij de Dom en aan de gracht - en. Ik

35

weet niet wat het is, maar ook de-ze stad is prachtig. Maar tel-kens als ik loop door de-ze

38

stad er-gens in mei, dan loopt ze in ge-dacht - en steeds voor - bij. Als ik door de

41

stra - ten loop, ze niet naast me loopt is het an - ders dan voor - heen. Lief wie had

45

dit ge - dacht, het is wit en zwart, we zijn he - le - maal al - leen. En zij geeft

49

kleur aan de stad en heb geen i - dee wat er met mij ge -

53

beurt als ze lacht. Ik mis kleur aande stad zon-der

57

haar, zon-der haar. Op straat vande

61

stad.

67

73

Hetmaakt niet uit, niet uit waar, ik mis

76

Bij de Wit-te de With, de E - ras - mu - brug, het parken in A-hoy. Ik

79

weet niet wat het is, maar de - ze stad, wat is 'ie mooi. Maar tel - kens als ik loop door de - ze

82

stad hier in a - pril, is zij nog steeds al - les wat ik wil. Zij geeft

85

kleur aan de stad en heb geen i - dee wat er met mij ge -

89

beurt als ze lacht naar mij. Geeft ze kleur aan de stad zon - der

93

haar, zon-der haar,

97

zon-der haar. Zij geeft

101

kleur aan de stad en heb geen i - dee wat

104

er met mij ge - beurt.